



Serendipia

Una herencia inesperada

NOV 2025
PROGRAMA



“Gracias por acompañarnos en este viaje donde la fantasía ilumina lo que la vida real a veces intenta ocultar.

Esperamos que la historia deje una huella en su corazón, así como la dejó en el nuestro.”

— Equipo de Dirección



Sinopsis

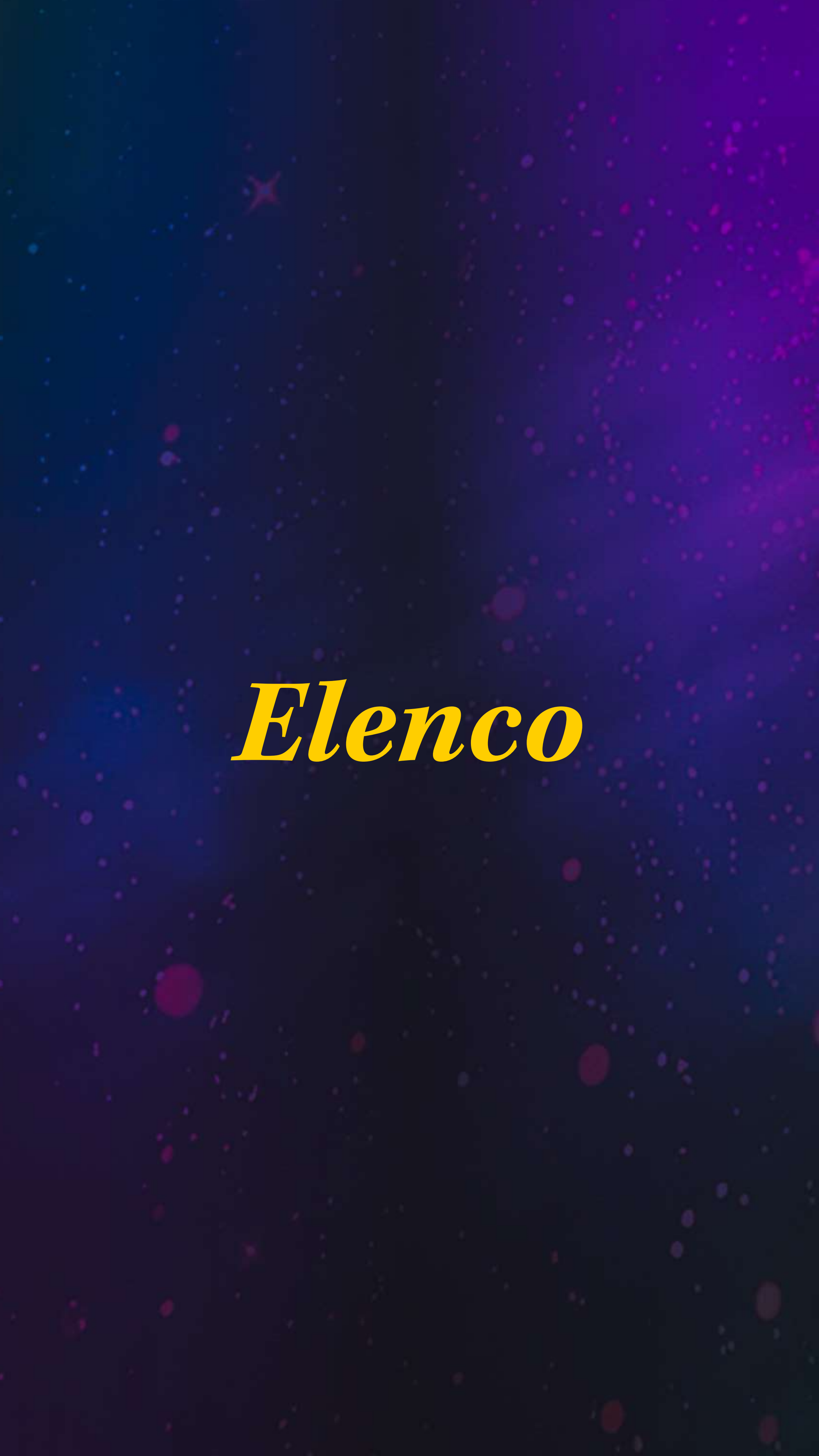
Cuando los hermanos Magalí, Bianca y Damián regresan a la casa de su abuela Noemí tras su fallecimiento, descubren una caja con cartas especialmente escritas para ellos. En esas palabras, la abuela revela un secreto familiar: poseen la capacidad de viajar a mundos lejanos capaces de completar el corazón.



Guiados por distintos objetos y por el amor que ella les dejó, los hermanos se verán transportados a historias que los obligarán a confrontar sus miedos, sus heridas y sus vínculos rotos. A través de esos mundos —llenos de belleza, peligro y aprendizaje— deberán sanar el dolor que arrastran desde la pérdida de su padre, reconciliar sus diferencias y descubrir el poder de la familia que creían haber perdido.



Serendipia es una aventura emocional donde la fantasía se convierte en espejo, las cartas se transforman en brújulas y la memoria en un puente hacia la esperanza.



Elenco

Elenco

TEENS – ADULTOS



Isabella Rodríguez

Magalí
Mulán
Sra. Potts
Profe Sofía
Feuilly



Briana Miranda

Bianca
Mushu
Bella
Profe Gabriela
Eponine



Dante Mazza

Damián
Ling
Din Don
Dewey
Gavroche



Mariela Aguirre

Abuela Noemí
Abuela Fa
Sra. Hamilton
Madame Thenardier



Rodrigo Rubin

Víctor
Zhou Fa
Maurice
Sr. Miller
Valjean



Belén Picard

Silvia
Li Fa
Madame
Ensamble



Alan Corvalan

Soldado chino
Librero
Enjolras



Bruno Bartoli

Chi Fu
Bestia
Combeferre



Michelle Ahmar

Gran Ancestro
Courfeyrac
Ensamble

Elenco

TEENS – ADULTOS



Milagros Aime

Rosalie Mullins
Ensamble



Martín Cornejos

Mont Parnasse
Ensamble



María Paula Fraga

Ancestro
Babette
Sra. Mooney
Cosette



Laura Fernández

Abuela Noemí
Ensamble



Jezabel Freddi

Ancestro
Ensamble



Camila Gutiérrez

Magalí
(adolescente)
Simplona
Ensamble



Giuliana Marín

Simplona
Ensamble



Valentino Mazza

Chien Po
Ensamble



Elizabeth Medina

Sra. Hathaway

Elenco

TEENS – ADULTOS



Karen Monteserin

Grantaire
Ensamble



Juan Cruz Ravazzini

Yao
Lefou
Thenardier



Catalina Rufino

Ensamble



Nicolás Rufino

Shan Yu
Gastón
Javert



Sabrina Russano

Sra Williams
Ensamble



Javier Tovar

Shang Lee
Panadero
Marius



Diego Villalba

Sr. Stanford
Lumière

ELENCO

KIDS



Martina Romeo

Summer
Ensamble



Martina Aguirre

Brisa
Ensamble



Daniela Gutiérrez

Magalí niña
Kathy
Ensamble



Morena Rubin

Magalí niña
Chip
Martha
Ensamble



Valentín Pollio

Damián (niño)
William
Ensamble



Ashley Ramos

Rachel
Ensamble



Mora Sequeira

Francesca
Ensamble



Camila Gómez

Laura
Ensamble



Lourdes Virgallita

Tomika
Ensamble



Staff

STAFF

DIRECTORES



Marcela Peralta

Dirección Vocal
Dirección Teatral



Sabrina Russano

Dirección Coreográfica



Diego Villalba

Dirección Vocal
(Kids)



Milagros Aime

Asistente de Danza



Karen Monteserin

Asistente
Dirección



Tomás Arana

Productor



Valores



*“Mi mayor deseo es que encuentren
fortaleza en el otro... y que cada logro sea
motivo de celebración con sus hermanos.”*

Noemí



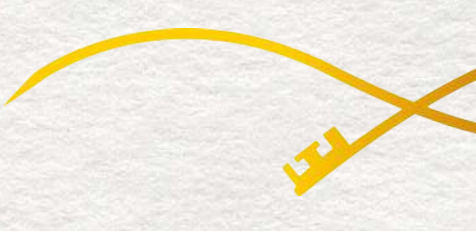


GRATITUD

La gratitud en *Serendipia* no es sólo un gesto educativo; es una forma de mirar la vida. La obra enseña que agradecer no es fijarse solo en lo que se tiene, sino en **quiénes** estuvieron, acompañaron, sostuvieron y sembraron amor incluso en medio del dolor. La gratitud aparece como la memoria afectiva que une generaciones y da forma al corazón. Ser agradecido es reconocer que no caminamos solos, que lo que somos hoy fue posible gracias a quienes estuvieron antes.

FAMILIA

La familia en *Serendipia* aparece como algo imperfecto, herido y lleno de desafíos, pero a la vez como el lugar donde más profundamente podemos crecer, reconciliarnos y descubrir quiénes somos. No se la presenta idealizada; por el contrario, se la muestra realista, atravesada por duelos, tensiones, desencuentros y silencios. Y aun así, la obra insiste: **la familia es un tesoro**, un regalo que vale la pena cuidar, comprender y abrazar.



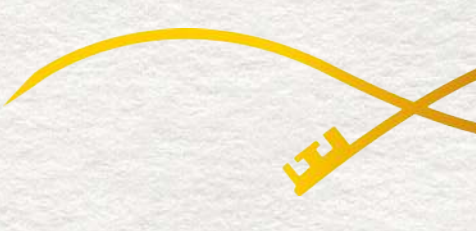


SACRIFICIO

El sacrificio aparece como una ofrenda del corazón: hacer algo difícil por amor. En *Serendipia* el sacrificio no se muestra como sufrimiento vacío, sino como la **entrega voluntaria que transforma**: la renuncia a lo propio por el bien del otro, la elección de proteger, de servir, de poner el cuerpo en medio de la tormenta. La obra enseña que el amor verdadero siempre tendrá algo de sacrificio: renunciar al ego, a la comodidad o al miedo para que otro pueda vivir, crecer o sanar.

HUMILDAD

La humildad es la puerta de toda transformación interior. Implica reconocer límites, pedir ayuda, aceptar correcciones y mirar con honestidad aquello que debemos cambiar. *Serendipia* muestra que la humildad no es derrota, sino **liberación**: es dejar caer máscaras, admitir errores y permitir que otros nos enseñen a amar mejor.



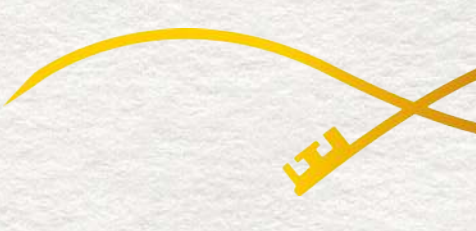


FE

La fe en Serendipia no es únicamente religiosa; es confianza profunda en que hay amor, sentido y propósito más allá de lo visible. Es creer que incluso en el dolor, algo bueno puede nacer. Es confiar en la guía de quienes ya partieron y en la presencia constante de lo invisible.

AUTENTICIDAD

Ser auténtico es tener el valor de ser quien uno realmente es. En Serendipia, todos los personajes luchan contra expectativas externas y presiones sociales. La autenticidad se convierte en una búsqueda: dejar de vivir para agradar y comenzar a vivir para ser.



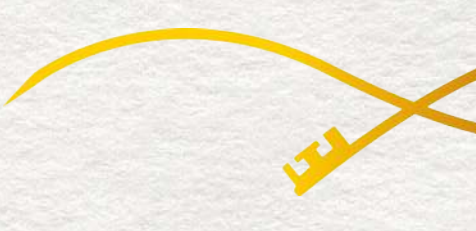


PERDÓN

El perdón en Serendipia aparece como sanación, liberación y reconstrucción. Perdonar no es justificar el daño, sino liberarse del peso del rencor y volver a elegir el vínculo. El perdón mira el dolor con corazón nuevo.

VOCACIÓN

La vocación en Serendipia no es una profesión: es el llamado interno a ser aquello que fuimos creados para ser. La obra invita a descubrir quiénes somos, qué nos hace vibrar, cómo poner nuestros dones al servicio de otros. Cada historia que los hermanos visitan funciona como un espejo que revela una parte de esa vocación.



Enseñanza



Serendipia nos recuerda que el **amor no muere**, sino que se transforma en legado. Que la familia, por más rota que esté, siempre puede reencontrarse cuando cada uno se atreve a mirarse con sinceridad.

Las historias que heredamos —los cuentos, las cartas, las palabras, los gestos— **son semillas** que nuestros seres queridos dejaron para que un día florezcan en nuestro corazón.

Y que los viajes más importantes no son los que hacemos hacia otros mundos, sino los que nos permiten **volver a encontrarnos** entre nosotros.”



*Agradecimientos
y
colaboradores*



PRODUCCIÓN

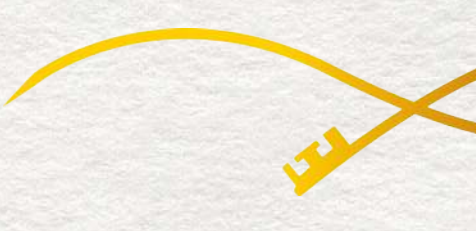
**Olga Brítez
Camila Vicuña
Rodrigo Rubín
Santiago Verón**

PUERTA

**Rocío Guzmán
Orlando Barrón
Sofía Córdoba
Maira Tolaba**

BUFFET

**Apostolado La Olla
Grupo Aparecida y Cataquesis**





ATRÁS DE ESCENA

**Papás de Kids
Daiana Villalba
Romina Villalba**

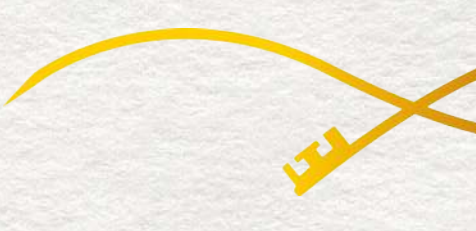
GENERAL

**A las familias de los Kids, por
acompañarnos en el camino junto a sus
niños.**

**A los padres Raúl y Salvador, por
acompañarnos espiritualmente.**

**A Elizabeth Medina (Nuestra Rojita), Por ser
"La rojita" y hacer cosas que sólo la Rojita
puede hacer.**

**Y por último a todas nuestras familias, por
acompañarnos en la ardua tarea de
construir esta hermosa historia y
ayudarnos a superar cada desafío.**



PÚBLICO

Por supuesto que a ustedes y a toda la comunidad por acompañarnos en cada aventura.

SPONSORS



@Bodymaniacgym



@Tiendaquemec



“Gracias por emocionarse con nosotros.
Que esta historia los acompañe más allá
del teatro y los invite
a abrazar a quienes aman.”



